



泉小唄 （広島）

野口雨情 作詞
藤井清水 作曲

＜本調子＞

藤本秀文 採譜・編曲

The musical score is written on seven staves. The first staff shows the beginning of the piece with a treble clef and a 4/4 time signature. The notation includes various rhythmic values and accidentals, with some notes marked with '0' (natural). Below the first staff, the lyrics 'はいーかー' are written. The second staff continues the melody with similar notation. The third staff has lyrics 'ーはーのー ーはーのー ーはーのー ーはーのー'. The fourth staff has lyrics 'ーはーのー ーはーのー ーはーのー ーはーのー'. The fifth staff has lyrics 'ーはーのー ーはーのー ーはーのー ーはーのー'. The sixth staff has lyrics 'ーはーのー ーはーのー ーはーのー ーはーのー'. The seventh staff has lyrics 'ーはーのー ーはーのー ーはーのー ーはーのー'. The score ends with a double bar line.

磯原節

野口雨情 作詞
藤井清水 作曲

(ゆっくり)
〔本調子〕四分ノ二拍子

メロディ (M): 4 4 0 3 4 4 6 4 4 0 3 4 4 4 6 0 0 2 4 6 0 0
 ソロ (S): ハ ハ ス ハ ス ハ ス ハ ス ハ ス ハ ス ハ ス ハ ス ハ ス

メロディ (M): 2 2 2 4 4 4 6 4 4 4 6 6 6 6 4 4 4 6
 ソロ (S): ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ
 lyrics: す え の ま つ な み ひ が し は う み よ

メロディ (M): 4 0 2 4 3 6 4 4 4 6 4 6 0 0 2 4 6 0 0
 ソロ (S): ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ
 lyrics: ふ い て く れ る な し お か ぜ よ

メロディ (M): 2 2 2 2 4 4 6 4 4 6 4 6 4 4 6 4 4 0
 ソロ (S): ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ
 lyrics: か ぜ に か れ り ま つ の は さ え も

メロディ (M): 4 0 2 4 3 6 4 4 4 6 4 6 0 0 2 4 6 0 0
 ソロ (S): ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ ハ
 lyrics: オ ヤ こ ほ れ ま つ ば に な っ て お ち る
 【歌詞は23頁にあり】

磯原節 (天城奥)

野口雨情 作詞

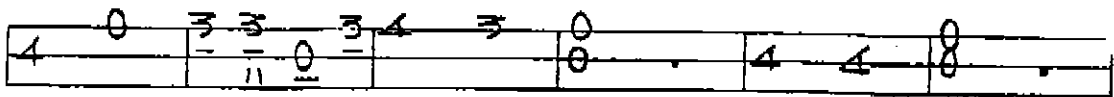
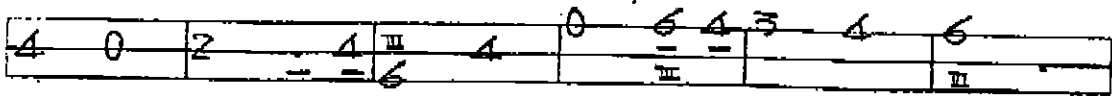
〱 末の松波 東は海よ
 吹いてくれるな 潮風よ
 風に吹かれりゃ 松の葉さえも
 オヤこぼれ松葉に なって落ちる
 〱 お色黒いも 磯原生れ
 風に吹かれた 潮風に
 ないてくれるな なぎさの千鳥
 オヤ末の松波 風さらし
 〱 潮はひき潮 まだ月や出ない
 出れば東が 白くなる
 夜あけ千鳥か あのなく声は
 オヤ便り少ない 声ばかり



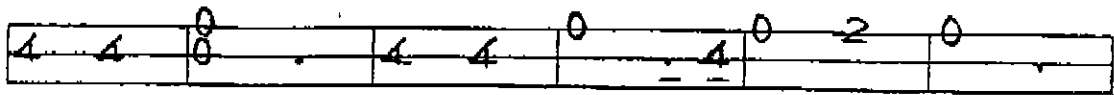
音戸みなと節(広島)

(本調子)

藤本秀丈 編曲



サ — — — — —



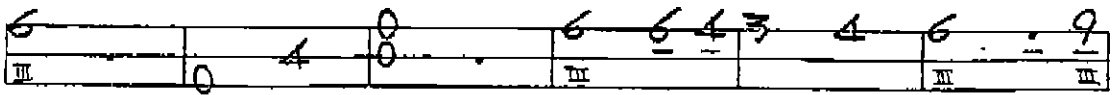
と — — — — —



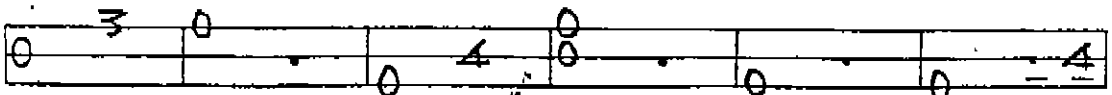
ぬ — — — — —



(ハ — ヤントロセ) し — — — — —



し — — — — —



さ — — — — —



い — — — — —

音階と指

2/2

Musical staff with notes: 9, 6, 4, 3, 0, 0, 3, 4, 6. Roman numerals: III, III, III.

(ア—リ—レ—お—か—い—ま—し—て—ソ—コ)

Musical staff with notes: 0, 6, 6, 4, 3, 4, 6, 9, 3, 0. Roman numerals: III, III, III.

エ—ン—マ—サ—ま—な—ら—ぬ—ヨ

Musical staff with notes: 0, 4, 0, 4, 0, 2, 4, 6, 4, 0, 6, 4. Roman numerals: III, III.

→)

Musical staff with notes: 3, 4, 6, 6, 3, 0, 2, 4, 0, 3, 3, 0, 3. Roman numerals: III, III.

Musical staff with notes: 4, 3, 0, 0.

犬山音頭

野口雨栴 作詞

藤井清水 作曲

[ニ上リ] 四分ノ二拍子

三 の 糸 糸
二 の の
一 の 糸

なごやえきたなら よつてみ な——ながくはとめない
 ○ ○ 3 3 ○ ○ 3 4 ○ ○ ○ ○ ○ 4 2 2 4 4 ○ ○ 3 4

すぐかえす おわ——り——いぬやま——はさくら——の
 ○ ○ ○ ○ ○ 4 ○ 3 ○ 2 4 6 4 2 ○ 3 ○ 4 4 2 ○ 2

め——い——しよ[アリヤセ] は
 ○ 3 ○ 3 4 ○ - 4 3 ○ x x x 4

るにゃ——さく——らの——コラサは——な——ざ——か——
 6 2 ○ ○ 2 ○ 3 ○ 4 4 2 6 4 6 4 4 - 2 ○

り
 2

【歌詞は15頁にあり】

御手洗節

野口雨情 作詞
藤井清水 作曲

[本調子] 四分ノ二拍子(はづまない)

三 〇 未 奏
二 〇 未 奏
一 〇 未 奏

チャン トン チン チン ト チン チン チン ト チン チン チン ト チン チン チン ト チン チン チン ト チン チン チン ト

ドン ツン チャン チャン ド ツ ツン テン ツン チン

はな — れ — じま — で — エ も —

9 9 6 9 9 9 6 9 9 9 6 4 3

チン ド ト ツン ツン トン ツン ドン ツ ツン チャン チリ テレ ド ツ

みた らい は み — イ な と よ — [トコ

6 9 4 3 0 2 4 3 0 x x

チャン ドン ツン トン ツン ツン ド ト ツン ツン トン

サ] の き の マ — タ エッ サ ラ サ — の

x 4 0 3 4 9 9 6 4 4 6 6 3

トン ツン ツン ツン ツン チャン チャン ツ ル ス チャン ド チン チン

き の — した ま で ヨ — ソ ロ — ふ ね が

4 6 9 9 9 9 9 6 9 4 3

テン ドン ツ シャン トン チン チン ト チン チン チン ト チン

つ — く — [ハア セキゼン ナダナラ ナミガタツ

0 3 x x x x x x x x x x x

チリ チチ テン レン ドン ツン チャン チリ チチ テン レン ドン ツン チャン

ヒョンノ キヤ メツ タニ ミラ レナ イ]

x x x x x x x x x x x

[歌詞は43頁にあり]

倉橋本浦ぶし

藤井清水 作詞
作曲

〔本調子〕

藤本珣丈 採譜・編曲

女 子 の ナ
 一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百

○倉橋本浦ぶし

〔安芸のナ 倉橋 積み出す石はヨ (ヤンサカホイ)
花の都の 底固めヨ 底固めエンヤサノセ
※トコ本浦ほんじやらせの 波はさんざらりつと
(ハヤシ及び※印以下省略)

〔鹿島ナ 横島 風吹きや晴れるヨ
火の山おろしが吹きや晴れるヨ
吹きや晴れるエンヤサノセ

〔浦じやナ 本浦 自慢の腕でヨ
千里乗り切る 船造るヨ 船造るエンヤサノセ

〔火の山ナ 千疊敷ア 言まで届くヨ
かけたア思いはア いつ届くヨ いつ届くエンヤサノセ

南 蛮 音 頭

野 口 雨 竹 作 詞
藤 井 清 水 作 曲

[二上り] 四分ノ二拍子

三の糸

二の糸

一の糸

ツン

チツ

シャ

ンツ

トーン

チヤ

ンツ

トーン

チヤ

ンツ

トーン

チヤ

ンツ

トーン

ハア — — — — — なんば おせお せ

6 — 6 8 6 — 6 — 3 0 2 4 6 8 6 —

チヤ

ンツ

トーン

チヤ

ンツ

トーン

チヤ

ンツ

トーン

チヤ

ンツ

トーン

おしやこ — そ — あが... る — — — — — あが

6 4 2 — 4 4 6 4 2 4 0 3 0 — 3 0

シャ

ンツ

トーン

チヤ

ンツ

トーン

チヤ

ンツ

トーン

チヤ

ンツ

トーン

る — — — — — る — — — — — ぼりよ

0 2 4 6 8 8 6 4 6 2 0 2 4 6 0 3 0 0 8 4 0

チヤ

ンツ

トーン

チヤ

ンツ

トーン

チヤ

ンツ

トーン

チヤ

ンツ

トーン

サノ あとやま さきやま おまえわ ばんこかギ コワサ あが

x x 4 4 6 8 8 8 8 6 6 8 8 6 4 4 6 2 0 2 3 0

シャ

ンツ

トーン

チヤ

ンツ

トーン

チヤ

ンツ

トーン

チヤ

ンツ

トーン

る — — — — — る — — — — — ぼりよ

0 2 4 6 8 8 6 4 6 2 0 2 4 6 0 3 0 0 8 4 0

チヤ

ンツ

トーン

チヤ

ンツ

トーン

チヤ

ンツ

トーン

チヤ

ンツ

トーン

【歌詞は41頁にあり】